



## HACIA UN CONCEPTO DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA EN EL MARCO DE LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA

SEP - SSEDF - DGENAMDF  
YOLANDA CAMPOS CAMPOS  
Junio 1998

### PRESENTACIÓN

El tema a abordar provoca múltiples reflexiones y realizaciones prácticas que a través del tiempo han conformado la Historia de la Educación y que hoy día, dados las condiciones de cambio de paradigmas: filosófico y científico sobre la concepción de la realidad y el método de su conocimiento; económico sobre los instrumentos y formas de producción; psicológico en relación con la concepción de la conciencia y tecnológico en concordancia con el desarrollo y aplicaciones de las tecnologías de la comunicación y la información se generan controversias interesantes en torno al papel de las relaciones educativas.

¿Qué es la educación?. ¿Dadas las condiciones actuales de cambio, se conservan definiciones anteriormente esbozadas o de qué manera se modifican?. ¿De qué manera y hasta dónde existe corre-

lación entre las posturas teóricas de los grandes maestros y la práctica diaria en la familia, la sociedad y específicamente en el aula?. ¿De qué manera al cambiar un sistema socio - económico a otro, se modifica la estructura educativa?, ¿Cuál es la consecuencia de la convivencia en cada generación, de cuatro generaciones con diversa experiencia tecnológica y cultural y de comunidades con sistemas de producción diferentes?, ¿Cómo deberá ser la educación para las diferentes generaciones, diferentes comunidades productivas y diferentes individuos que coexisten en una sociedad? ¿Puede hablarse de generalidades en esos casos?, ¿Particularmente en la escuela, los paradigmas psicoeducativos han correspondido al sistema de creencias de cada época y de cada individuo?, ¿cómo?, ... Múltiples preguntas se derivan a partir de la experiencia vivida como maestros y cuya discusión sería interesante abordar.

Con motivo de este trabajo, se hará un intento de definir la educación de tal manera que permita orientar la construcción de modelos, ya sean didácticos, de interpretación pedagógica o tecnológica, por ello, sólo se considera que se está haciendo una introducción a un tema inagotable.



## CONCEPTO DE EDUCACIÓN

### ***Definición Etimológica***

La palabra educación viene del latín *educere* que significa conducir, guiar, orientar, aunque también es posible relacionarla con la palabra *exducere*: sacar hacia fuera, llegando a la definición etimológica de "conducir hacia fuera".

### ***Educación Espontánea y Educación Sistemática***

En la bibliografía revisada se encuentran nociones variadas de educación y ámbitos diversos en los que este término es utilizado. En primera instancia puede hacerse la distinción entre educación espontánea y educación sistemática.

El hombre vive inmerso en una realidad físico - espiritual que se conoce con el nombre de "mundo". Este mundo que envuelve y convive con el hombre se divide en tres estamentos: naturaleza, sociedad y cultura y cada una de ellas educa por el mero hecho de estar allí: esto es la educación cósmica. que por el mero hecho de envolver al hombre, lo va perfeccionando. <sup>1</sup>

Por su parte, la educación sistemática se da con la característica de la intencionalidad en relación con las condiciones histórico - sociales de cada grupo. Es un fenómeno que se da en sociedad, por lo que su contenido y su forma están en concordancia con la sociedad que la practique.

Cada sociedad entraña no sólo una forma de vida, sino una manera de interpretar al hombre y su perfeccionamiento, lo que implica un concepto de educación.<sup>2</sup>

Pareciera que los estudios teóricos hasta hoy, han enfatizado en la educación sistemática y sólo en pocos se hacen aportaciones en referencia a la importancia que tiene la educación que se da por el hecho de relacionarse con los demás y con el medio de manera espontánea.

Lo importante dice Fernández-Sarramona<sup>3</sup>

.. es la primera - sistemática- pero también la segunda existe y por eso lo fundamental es buscar un equilibrio entre ambas, pero con predominio o, al menos, con punto de partida de la primera.

---

<sup>1</sup> Cita a Nassif en FERNÁNDEZ SARRAMONA (1987) pp 26

<sup>2</sup> FERNÁNDEZ SARRAMONA (1987) pp 4

<sup>3</sup> FERNÁNDEZ SARRAMONA (1987) pp 26



La idea del predominio de la educación sistemática puede ser discutida en cuanto a su pertinencia, procedencia, forma y propósitos.

Las instituciones claves de la educación sistemática están representadas por la familia, la iglesia (o grupo religioso), la escuela, las instituciones gubernamentales y privadas que promueven la cultura y por los medios de comunicación entre otros.

### ***La educación en la familia***

La educación en la familia, tanto la sistemática que se ofrece con intención, como la espontánea, tiene toda una serie de atributos muy interesantes que parecen relacionarse con los sustentos filosóficos y los sistemas de creencias que los padres y el núcleo familiar próximo tienen<sup>4</sup> en relación con la comprensión de la naturaleza de sí mismos y del género humano: es bueno, es malo, es malo con camino hacia lo bueno; por la forma como conciben sus relaciones con la naturaleza: el ser humano puede controlar la naturaleza, es controlado por ella o está integrado a ella; por la manera como se relacionan con los demás: relaciones de jerarquía, lineales o colineales; por su idea sobre la trascendencia: idealistas,

materialistas o agnósticos; por su percepción del tiempo: lo importante es el pasado, el presente o el futuro; por los vínculos en la relación de pareja: casuales, de poder, de amor; por la causa del nacimiento del hijo: azar, control, deseado; por las perspectivas: sobrevivencia, logro, trascendencia...

Y las creencias de cada familia en los rubros anteriores, es múltiple y parece variar según la época, la generación, el modo de producción, la religiosidad, y en estos momentos, con las posibilidades de acceso a la tecnología. Bolaños<sup>5</sup> señala que:

... la cultura de la época postindustrial o electrónica que nos corresponde vivir, nos está llevando a la nueva familia, la electrónica, donde pueden convivir miembros de ella durante mucho mayor tiempo desarrollando tareas semejantes o diferentes en el propio hogar. Existen hogares - despacho, hogares - comercio, hogares - pequeñas industrias, hogares - centros de cómputo ...".

Y es común que ya se reconozca que en un alto grado, los padres dependen del

---

<sup>4</sup> CAMPOS CAMPOS (1995)

---

<sup>5</sup> BOLAÑOS MARTÍNEZ (1997) pp 20



apoyo de los hijos en cuanto al conocimiento y manejo de los aparatos electrónicos y también en la influencia educativa que las nuevas generaciones están teniendo sobre las adultas.

La situación común de la diversidad de personalidades entre los hijos en una misma familia se ha visto acentuada en las últimas épocas y aun más en relación con el interés en el manejo de los medios electrónicos<sup>6</sup>; podría pensarse en una educación distinta para cada uno de ellos, sin embargo, aun no hay una definición al respecto: ¿Cuál es la interrelación entre educación y factores hereditarios? (fenotipo y genotipo). ¿Cuáles variables resultan relevantes en la educación en la familia para que los hijos manifiesten distinto tipo de educación (no sólo de estilo de aprendizaje)?

La educación en la familia y en la iglesia o grupo religioso al que pertenece aquella, dejan sus huellas muy profundas en la formación de niñas y niños, quienes al incorporarse a la escuela, ya cuentan con un andamiaje muy potente que se sigue desarrollando paralelamente a la educación recibida en otros ambientes.

### ***Educación sistemática en las escuelas e instituciones***

Sobre la educación sistemática que se imparte en las escuelas y en las instituciones gubernamentales y privadas que promueven la cultura, se encuentran señalamientos sobre educación en relación con las siguientes líneas:

1. Educación según la época: educación antigua, educación feudal, educación renacentista, educación moderna, educación modernista, educación posmodernista, educación contemporánea, educación del futuro ...
2. Educación por regiones: educación internacional, educación nacional, educación estatal, educación mexicana, educación espartana..., educación rural, .educación multinacional...
3. Educación por nivel educativo: educación inicial, educación preescolar, educación primaria, educación secundaria, educación media, educación superior, educación normal ...
4. Educación por dependencia: educación federal, educación pública, educación privada,
5. Educación por modalidad: educación escolarizada, educación abierta, educación a distancia, ...

---

<sup>6</sup> CAMPOS CAMPOS (1995)



6. Educación por campo de conocimiento: educación matemática, educación artística, educación física, educación tecnológica, educación científica, educación sexual, educación para la salud, educación religiosa, educación para los medios, educación informática, ...
7. Educación en relación con el sujeto a educar: educación maternal, educación infantil, educación de los adolescentes, educación de adultos, educación para padres, educación indígena, educación especial, ...
8. Educación por sus características intrínsecas: educación tradicional, educación liberadora, educación bancaria, educación colectivista, educación socialista, educación marxista, , educación permanente, educación alienante, educación para el trabajo, educación popular, educación activa, educación crítica, educación creativa, educación integral .. .

### ***La educación y los medios***

La educación proporcionada por los medios, ya sean los medios de comunicación masiva como el cine, la radio, la televisión, la prensa, las revistas y ahora las tecnologías de la información y la comunicación vinculadas en la superca-

rrera de la información tiene una intención relacionada con los intereses particulares de quienes producen la información, la procesan y transmiten a otros y puede ser espontánea para el gran grupo que la recibe y que de manera asistémica se acerca a ella. De cualquier forma, múltiples estudios señalan la influencia de esta educación en la formación de la personalidad del ser humano.

### ***Hacia un concepto de Educación***

A partir de la diversidad de usos y aplicaciones que se le dan a la palabra **educación** surgen conceptualizaciones de carácter general planteadas en cada época socio - histórica, relacionadas con los sistemas de creencias y relaciones económicas, políticas, religiosas, morales, culturales, establecidas en la sociedad dominante y algunas otras que se ofrecen como abstracciones de posiciones filosóficas relacionadas en última instancia con los fines.

Así, Fernández-Sarramona<sup>7</sup> sintetiza las siguientes líneas:

1. Educación como idea de perfeccionamiento y del bien: García Hoz, Kant, Pío XI, Platón, Stuart Mill, Overberg ...

---

<sup>7</sup> Fernández-Sarramona (1987) pp 20, 21, 22



2. Educación como medio para alcanzar el fin del hombre: Dante, Marañón, Spencer. ...
3. Educación como ordenación u organización, ligada a la ética: Aristóteles, Herbart ...
4. Educación como Influencia humana: perfeccionamiento natural y el debido a la acción del hombre: Willmann, Nassif, Spranger, Zaragüeta.
5. Educación como intencionalidad: acción planeada y sistemática: Cohn, Dilthey, Planchard ...
6. Educación en referencia a las características específicamente humanas. (voluntad y entendimiento). Ampliación de las funciones superiores del hombre: González Alvarez, Joly, Rufino Blanco...
7. Educación como ayuda o auxilio para el perfecto desarrollo del hombre; única posibilidad de realización humana. Tiene sus límites: Deguesse, Tesquets ...
8. Educación como proceso de individualización: Kerschensteiner ...
9. Educación como proceso de socialización: Coppermann, Durkheim, Suchodolski, Huxley ...

10. Educación como sistema de modelos; comunicación interpretada cibernéticamente: Belth, Couffignal ...

Las concepciones de los filósofos y pedagogos aquí citados y de muchos otros que han aportado elementos significativos, puede ampliarse entre otras, en las obras<sup>8</sup> de Larroyo, IFCM, González, Jerez, Ponce, Myers y principalmente en Chateu.

Larroyo<sup>9</sup> llega a definir a la educación como el desarrollo integral del ser en formación, aunque al igual que los pedagogos de su época, la concibe como una acción ejercida por un ser sobre otro, más específicamente sobre la generación adulta sobre la joven; dentro del marco de la educación permanente y las situaciones actuales, se dan casos muy frecuentes de los hijos educando a los padres y de jóvenes que son maestros de los adultos.

Desde sus orígenes y durante este siglo, se puede identificar con relativa claridad una línea relacionada con la educación como proceso de tomas de conciencia; la obra de Hegel, Kant, Marx, la escuela soviética, Piaget<sup>10</sup>, Vigotsky, Chopra, González destacan esta especial signifi-

---

<sup>8</sup> Se citan en la bibliografía con \*

<sup>9</sup> LARROYO (1982)

<sup>10</sup> Específicamente puede citarse la obra PIAGET, Jean.(1980) *La toma de conciencia*. España: Ediciones Morata.



cación que ha tenido la educación en todas las épocas.

Huerta<sup>11</sup> propone que la educación tiene un carácter dinámico, multidimensional con multideterminantes. La reconoce como:

un hecho o práctica histórico - social que obliga a remontarnos en las categorías de espacio - tiempo (en cuestión histórica) y como un hecho social, a las prácticas educativas de las cuales emanan las cargas ideológicas - filosóficas del momento.

y propone el análisis de la educación a partir de la dimensión individual, la social, de espacio, la ideológica - filosófica, la teórico - epistemológica, la práctico - aplicativa.

Es interesante señalar la estrecha relación entre el concepto de educación y de los fines derivados del análisis filosófico. Al analizar detenidamente tanto las posturas de filósofos idealistas como materialistas y a los pedagogos que apoyan dichas corrientes, se encuentran elementos comunes relacionados con aspectos netamente teleológicos, no sólo en el sentido de los deseos últimos de perfección y de trascendencia, sino en los as-

pectos específicos de los aprendizajes involucrados. Educar para la perfección, para la libertad, para el amor, para la transformación, para el desarrollo, para las tomas de conciencia, son objetivos señalados frecuentemente.

Particularmente en México, el concepto de educación desde sus orígenes en la etapa precolombina ha pugnado por el desarrollo armónico e integral del ser humano, por el reconocimiento de las potencialidades y por el deseo de la manifestación del amor y la democracia. La educación Náhuatl señalaba que "maestro es aquel que hace sonreír el rostro y el corazón de los hombres"

Desde principios de este siglo, el Artículo 3º Constitucional resume los propósitos que debiera perseguir la educación del mexicano, al plantear la necesidad del desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano como base para lograr el desarrollo armónico de la sociedad, la identidad nacional y la convivencia humana. Se enfatiza el promover el amor a la patria, la conciencia de solidaridad internacional en la independencia y la justicia, al margen de cualquier doctrina religiosa y se proponen como fundamentos de la educación los resultados del progreso científico. Se alude a la dignidad de la persona y a la integridad de la familia, la convicción del interés gene-

---

<sup>11</sup> HUERTA IBARRA (1997)





ral de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de los derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, sectas, grupos, sexo o de individuos<sup>12</sup>

Por su parte, en 1991 el Consejo Nacional Técnico de la Educación<sup>13</sup> estableció que:

.. entendida la educación como un esquema de interrelaciones que producen aprendizaje y como un aprendizaje de modos y maneras de relacionarse, supuesta la intencionalidad de la convivencia y el desarrollo armónico de las facultades humanas, la educación vendrá a ser la transformación de las personas concretas en sus tres centros de relación: relación consigo mismo, relación con otras personas, relación con lo que a ambos les es externo, o sea su contexto natural - histórico - social.

En 1997, la Dra. Julieta Fierro<sup>14</sup> mencionó que la educación es un proceso crea-

do por el género humano para asegurar su supervivencia y la posibilidad de su desarrollo y evolución como especie.

A partir del análisis de todo lo anterior, podría suponerse y en un intento de síntesis bajo una concepción integral así lo concibo, que la educación es un conjunto de **interrelaciones y procesos humanos** constantes que se ha realizado en el curso de la evolución de la humanidad y continuará dándose mientras ésta exista; es un **fenómeno social universal** que se presenta en cualquier sitio y en todas las culturas cualesquiera que estas sean. A través de la educación se pretende el **perfeccionamiento del individuo como persona integral y como sujeto social que produce cultura**, lo que implica en la práctica, que la educación se conciba como un conjunto de **procesos dialécticos de relaciones** en las que se producen sucesivas **tomas de conciencia** individuales y colectivas, **tomas de decisiones, transformaciones** y deseos de **armonía**, felicidad y trascendencia.

¿Cuáles serían las características de dichas interrelaciones?

La principal característica es su carácter dialéctico, lo que supone que:

<sup>12</sup> CONSTITUCIÓN MEXICANA. Artículo 3º Constitucional

<sup>13</sup> CONSEJO NACIONAL TÉCNICO DE LA EDUCACIÓN (1992)

<sup>14</sup>Plática inaugural de cursos a profesores en el Centro de Actualización del Magisterio en el Distrito Federal, septiembre 1996





- se dan a partir del movimiento, el cambio, y la transformación en los niveles físico, emocional, mental, social y espiritual, como producto de la práctica reflexiva y la práctica social.
- se producen entre el objeto, el proceso y el sujeto individual y social de la experiencia; de tal manera que objeto, proceso y sujeto se integran a partir del mismo sujeto mismo.
- se dan entre el individuo consigo mismo, el individuo con otros individuos y el individuo con su ambiente socio - histórico - cultural y natural.
- constituyen un proceso multilíneal, multicausal y complejamente mediado por circunstancias personales, sociales y estructurales.

Además, a partir de las interrelaciones se van efectuando tomas sucesivas de conciencia de la realidad a partir de las interacciones y tomas de decisiones conscientes, de la construcción de modelos temporales con una continua reorganización de la información y diverso grado de generalidad de acuerdo con las actitudes, la motivación, la madurez personal, la experiencia histórico - social y las características del grupo social de desarrollo. Las interrelaciones suponen aprendizajes con cierto grado de permanencia y

posibilidades de transferencia, la educabilidad entre los sujetos.

### ***Propuesta de elementos constitutivos de la educación***

A partir de la definición anterior, podría establecerse que los elementos constitutivos de la educación son: **los sujetos** de la experiencia, **el proceso** de la experiencia, **el objeto** de la experiencia, que al mismo tiempo puede ser el mismo **sujeto**, así como las **relaciones** que se establecen entre ellos y el ambiente en el que se produce el hecho.

A los sujetos de la experiencia se les denomina **educando y educador**; el proceso puede darse a niveles de **información, de instrucción, de formación** y en el caso específico de la educación en la escuela y las instituciones sociales, a través de la **enseñanza - aprendizaje**. El **objeto** de la experiencia lo constituyen **la realidad** misma, el **campo específico de conocimiento** con sus objetos de estudio, su metodología y los medios y recursos que propician las interrelaciones y, **los mismos sujetos**. **Las relaciones** que se establecen entre los elementos, conducen a la percepción **teleológica** y **axiológica** del proceso, a los **impactos** que se producen entre la **educación** y las **estructuras sociales, económicas, políticas, culturales** y de



nómicas, políticas, culturales y de transformaciones con el medio ambiente.

## LA PEDAGOGÍA: CIENCIA DE LA EDUCACIÓN

### *El campo de la Pedagogía*

La ciencia que tiene como objeto de conocimiento a la educación recibe el nombre de Pedagogía<sup>15</sup>, la que delimita la esencia, formas, grados y funciones de la educación, sus leyes y categorías que se establecen en las interrelaciones y los factores y agencias sociales de la vida educativa a través de la **Ontología y Etiología de la Educación**; estudia el progreso educativo, los valores y bienes, los fines generales y particulares, la vigencia y transformación de los ideales educativos y los límites del progreso educativo en su apartado sobre **Axiología y Teleología de la Educación**; el proceso de enseñar - aprender en relación al para qué, qué, cómo, con qué se aprende y se enseña, la evaluación del aprendizaje, la disciplina y la motivación son considerados en la **Didáctica**; la educación como función de instituciones sociales que operan los servicios, se

analiza a través de la **Planeación, Organización y Administración Educativas** y basa el estudio de sus elementos constitutivos en los aportes de otras ciencias. Como ciencia, la Pedagogía conlleva problemas axiológicos, metodológicos y estructurales.

Sin embargo,

... la Pedagogía, como todo conocimiento social, se encuentra sujeta a la confrontación e integración de diversos paradigmas (positivista, funcionalismo, estructuralismo, etc.), lo cual ha ocasionado que en torno a ella exista un profundo debate<sup>16</sup>

Adentrarse en dicho debate sería de mucho interés, pero por cuestiones de espacio y tiempo, sólo queda enunciado y las ideas hasta aquí presentadas intentan irse acercando hacia la propuesta de que la Pedagogía tiene bien definido su objeto de conocimiento y que a partir de ello, se puede avanzar en su desarrollo con el carácter de interciencia<sup>17</sup> y con la vinculación y necesaria relación entre "el saber teórico" y el "saber práctico" que

---

<sup>15</sup> LARROYO (1982)

<sup>16</sup> HUERTA IBARRA (1997)

<sup>17</sup> YANKELEVICH, G (1986)



algunos "teóricos", a mi juicio, desatinadamente desmembran<sup>18</sup>.

### ***Disciplinas relacionadas con la Pedagogía***

Debido a que los elementos constitutivos de la educación, a su vez, son estudiados con otros enfoques por otras ciencias, la Pedagogía bajo el concepto de interciencia está relacionada con ellas.

Así, el **educando y el educador** como seres humanos con sus características biológicas son estudiados por la Fisiología y la Anatomía; al ser seres con conciencia son objeto de estudio de la Psicología, como seres con conciencia en desarrollo por la Psicología Evolutiva y como seres con conciencia que aprende, específicamente por la Psicología del Aprendizaje. Las características de los sujetos involucrados en el hecho educativo cuando son niños, son estudiados por Paidología, cuando son adolescentes por la Neaniscología, cuando son adultos por la Andragogía y cuando son viejos por la Geriátrica. Los sujetos son seres humanos modificables por la educación y son estudiados en este aspecto por la Antropología Pedagógica.

El **proceso de la experiencia educativa** de información, instrucción, formación, enseñanza - aprendizaje son estudiados específicamente por la **Didáctica** que forma parte de la Pedagogía, pero son apoyados por otras disciplinas como la Tecnología Educativa, la Psicología del Aprendizaje, ...

El **objeto de la experiencia** es estudiado por las ciencias particulares relacionadas con un campo específico de conocimiento: matemáticas, biología, geografía, historia, ... las que al ser motivo de estudio en la educación básica y media, se constituyen en elementos educativos y en algunos casos tienen denominaciones especiales como Matemática Educativa, ... Como el mismo **sujeto** se concibe dialécticamente como **objeto**, la **Psicología** se acerca a la Pedagogía de tal manera que llegan a integrarse en el concepto de educación para las tomas de conciencia.

Las **relaciones** que se establecen **entre los elementos** constitutivos de la educación conducen a la percepción teleológica y axiológica y a las **relaciones del sujeto consigo** mismo que se analizan por la Filosofía y nuevamente en la Psicología y la Antropología; a las **relaciones con la sociedad y los medios de producción**, estudiadas por la Sociología, la Economía, la Política Educativa, el

---

<sup>18</sup> TENTI FANTINI, E.



Derecho, la Administración, la Planeación, **la Tecnología** y a las **relaciones con el medio** ambiente encontradas en la Ecología.

A partir de esta concepción, la Psicología aparece como punto de partida para el estudio de los elementos constitutivos de la educación y sus relaciones, por lo que se dan una serie de intersecciones muy marcadas con la Pedagogía que han venido a cuestionar la independencia de los objetos de estudio y los campos de conocimiento, pero como pudo notarse, la Pedagogía no sólo aborda los elementos psicológicos y seguramente la Psicología no sólo aborda las cuestiones educativas.

## **POSTURAS TRADICIONALES Y LAS RENOVADORAS EN LA ESCUELA**

### ***Escuelas Nuevas***

Debido a la dimensión histórica de la educación, su connotación y sobre todo, las prácticas educativas realizadas en el espacio concreto de la escuela han variado con el tiempo y las características específicas de cada época. Mientras los conceptos de educación dados por los educadores de todas las épocas han hecho alusión a fines y propósitos que pretenden elevar la calidad humana, en la práctica escolar, desde el surgimiento

de la institución escolar, los fines se han relacionado con los intereses de la clase dominante, con la lucha de clases<sup>19</sup> y de manera específica, con las posturas filosóficas de quienes desarrollan dicha práctica: los maestros y los directivos. El sistema socio - económico de cada época ha sido responsable de la formación de los profesores, y a través de ellos aplica una política por medio de la cual llegan los métodos, los contenidos, los recursos, los valores y las concepciones sobre educación que se generalizan a su debido tiempo.<sup>20</sup>

Con el sentido de historicidad, durante las etapas de transición de un modo de producción a otro, el concepto de educación y la práctica educativa en la escuela han tenido que pasar también por las llamadas "crisis educativas" y por la producción de "nuevas" maneras de entender al hecho educativo, produciéndose un antagonismo entre las posturas tradicionales y las renovadoras. Es en el marco del desarrollo histórico<sup>21</sup> que en todas las épocas han existido educadores que han presentado oposición a la educación tradicional ejercida bajo el control del gobierno, de los grupos en el poder o de profesores con tales tenden-

---

<sup>19</sup> PONCE, A (1981)

<sup>20</sup> PONCE, A (1981)

<sup>21</sup> PONCE, A (1981)



cias. Desde Platón, Aristóteles, Juan Luis Vives, Comenio, John Locke, los filósofos y educadores propusieron una variada gama de opciones, algunas utópicas, otras muy prácticas, con el fin de mejorar las condiciones educativas existentes, con fuertes nexos con la filosofía. A partir de Rousseau, Pestalozzi, Froebel, Tolstoy, Key las proposiciones van configurando sistemas coherentes de planteamientos originándose corrientes pedagógicas específicas, entre ellas, la de la Escuela Nueva<sup>22</sup>, cuya "etapa romántica" se inicia con dichos educadores.

La Escuela Nueva es antagónica a la tradicional porque la primera toma como centro de la acción educativa escolar al niño, frente al "magistroncentrismo" de la segunda, promoviendo:

respetar y desarrollar la personalidad del niño, el desarrollo del espíritu de colaboración, la coeducación y la preparación de ... un hombre consciente de la dignidad de todo ser humano<sup>23</sup>.

### ***Escuela tradicional y Escuela Nueva***

Al igual que la educación en la familia, la escuela que ejerce una pedagogía tradicional mira la imperfección del educando,

desconfía de él; supone que el ser humano es controlado por la naturaleza, por un destino, o por causas ajenas a la voluntad, a la decisión y al compromiso personal; se ejercen relaciones jerárquicas en las que el padre y en su caso el maestro, se suponen poseedores del conocimiento, del control y ejercen relaciones de poder; el énfasis se pone en el pasado; el padre y el profesor se sienten víctimas del azar o de causas externas a sus posibilidades; la práctica pedagógica es discursiva y en el mejor de los casos "cuadernesca o libresca"; la estructura de los contenidos es lineal piramidal, la disciplina radica en el "quietismo" del educando, utilizándose la fuerza física y la agresión moral;

ningún gran teórico de la pedagogía en ninguna época habría firmado refranes como "la letra con sangre entra" que parecen regir en una pedagogía tradicional,<sup>24</sup>

Como contraparte, la Escuela Nueva considera al educando como bueno, como centro de la acción educativa; supone que el ser humano es capaz de controlar la naturaleza a partir del conocimiento, que la voluntad y el deseo son importantes en la definición de los rum-

---

<sup>22</sup> PALACIOS, J (1990)

<sup>23</sup> PALACIOS, J (1990)

---

<sup>24</sup> SALVAT (1975)



bos a seguir; las relaciones entre educador y educando son colineales en el mismo plano de respeto, se propicia el autogobierno, el educador es guía, no impone, se promueve educar más con el ejemplo que con palabras; se pone énfasis en educar para vivir con plenitud el presente; el profesor se asume así mismo como corresponsable de sus decisiones dentro del aula; la práctica pedagógica tiende a la actividad centrada en el alumno; la disciplina radica la actividad relacionada con el logro de los fines, personal y libremente aceptados y promueve el desarrollo del espíritu de cooperación.

Respecto al contenido de la enseñanza se asume que: "sólo existe un tema para la educación, a saber, la vida en todas sus manifestaciones". Las experiencias cotidianas de la vida se suponen más capaces de despertar el interés y de proporcionar temas para las lecciones que los encontrados en los libros. El estudio del contenido tiende a desarrollar lo imaginativo y lo intuitivo más que lo racional.

El papel del educador en la Escuela Nueva, según Cousinet,<sup>25</sup>

... consiste en estar igualmente atento a no introducir en la infancia necesidades

ficticias, mediante intervenciones inoportunas y en permitir al niño satisfacer sus verdaderas necesidades dejando entera libertad a la maduración y asegurándole el medio conveniente.

### ***Autores y límites de la Escuela Nueva***

La Escuela Nueva de fines del siglo pasado y principios de este, se psicologiza y los autores más destacados son: Etapa romántica: Rousseau, Pestalozzi, Froebel, Tolstoy, Key. Etapa de los grandes sistemas: Dewey, Montessori, Claparede, Decroly, Kerschensteiner, Ferrière. Tercer momento surgido a partir de la guerra 1914 - 1918: Cousinet, Freinet, Neill, Reddie, Hann y las escuelas de Hamburgo de la camaradería. Etapa de madurez: Langevin, Wallon. Escuela psicogenética: Jean Piaget.

Con todas las bondades que pudieran encontrarse dentro de los fundamentos de la Escuela Nueva, se ha producido un fenómeno digno de mencionar:

su "condición elitista ya que los nuevos métodos no bajaron a las clases sociales me-

---

<sup>25</sup> PALACIOS, J (1990)



nos favorecidas, ni llegaron a las poblaciones rurales."<sup>26</sup>

Si como es conocido, la gran mayoría de la población pertenece a dichas clases, es de suponerse que la Escuela Nueva no ha sido conocida por ellas, por lo que continúan dentro de ambientes tradicionales de enseñanza aun después de siglos de educadores y pedagogos que han intentado teorizar y proponer prácticas más acordes con el desarrollo social. ¿Por qué ocurre esto?. Piaget señala en su libro *Hacia dónde va la Educación* que a las clases menos favorecidas se les ha de dotar de elementos ricos para que su experiencia escolar pueda mejorar la familiar y social, porque de no ser así, la escuela perpetúa la condición de pobreza económica y espiritual. ¿Qué sucede?, ¿Por qué las escuelas a las que acuden los niños pobres, son tan pobres?, ¿Qué hacer para que los preceptos de la Nueva Escuela y de las que actualmente se están desarrollando en relación con los avances de la ciencia y la tecnología lleguen a las clases más necesitadas?, ¿Qué papel desempeña la formación y actualización de profesores en este contexto?, ¿Cuál es el papel de la familia y su vinculación en ese tipo de escuelas? ....

---

<sup>26</sup> PALACIOS, J (1990) pp 30

## COMENTARIOS FINALES

Muchas son las preguntas que se pueden derivar sobre los temas tratados, muchas las inquietudes despertadas. Por cuestión de espacio, sólo se anotaron elementos iniciales para continuar la búsqueda de un concepto de educación integral que involucre el apoyo de las nuevas tecnologías, dadas las condiciones socio - económicas y tecnológicas actuales.

Quedan sin abordar elementos importantes de la relación educación - filosofía, educación - sistema económico, educación - innovación, etc., pero la definición a la que se llegó puede sintetizar aspectos relevantes, sobre todo, para la generación de aportes didácticos apoyados con tecnologías computacionales, aunque aquí no se desarrollaron por falta de pertinencia.

Queda abierto un camino infinito cuyo primer paso me permití disfrutar.

## BIBLIOGRAFÍA

- BOLAÑOS MARTÍNEZ, Víctor Hugo. (1997) *Un mundo en cambios: México y su educación*. México: Educamex.
- CAMPOS CAMPOS, Yolanda (1991). *Observaciones sobre el aprendizaje de la matemática en relación con factores de estimulación temprana, familiares, de comunicación, escolares y de personalidad en un grupo de 20*





niños, durante 10 años. En *Seminario de Investigación en Educación Matemática*. México: CAMDF

CONSEJO NACIONAL TÉCNICO DE LA EDUCACIÓN. (1990) *Hacia un Nuevo Modelo Educativo*. México: SEP

COUSINET, R. (1959) *¿Qué es la educación nueva?* Buenos Aires: Kapelusz

CHATEAU, Jean. (1959) *Los Grandes Pedagogos*. México: Fondo de Cultura Económica.

CHOPRA, Deepak (1994). *Ageless body, Timeless mind*. New York: Harmony Books.

FERNÁNDEZ SARRAMONA (1987). *La educación. Constantes y problemática actual*. Barcelona: CEAC. En *Módulo Psicopedagogía para la Tecnología Educativa*, compilada por Ana Graciela Lomielin, México: ILCE

GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, Ana María. (1990). *Colisión de Paradigmas*. México: Universidad Iberoamericana.

HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo. (1997) *Módulo Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa I (Bases Sociopsicopedagógicas) Unidad 1: Paradigmas de la Psicología Educativa*. México: ILCE

HUERTA IBARRA, José. (1997) *Módulo Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa I (Bases Sociopsicopedagógicas) Unidad 2 Pedagogía del conocimiento*. México: ILCE

IFCM (1960) *Ciencia de la Educación*. México: DGEN - SEP

JEREZ TALAVERA, Humberto. (1997) *Pedagogía Esencial*. México: Jertalhum

LARROYO, Francisco. (1982). *La Ciencia de la Educación*. México: Porrúa.

MYERS, Eduard D. (1966) *La educación en la perspectiva de la historia*. México: Fondo de Cultura Económica.

NASSIF, R. (1965) *Pedagogía de Nuestro Tiempo*. Argentina: Kapelusz.

PALACIOS, J. (1990) "La escuela tradicional y la tradición renovadora" en *La cuestión escolar*. Barcelona: Laia pp 17 - 37 En *Módulo Psicopedagogía para la Tecnología Educativa*, compilada por Ana Graciela Lomielin, México: ILCE

PIAGET, Jean. (1980) *La toma de conciencia*. España: Ediciones Morata.

PONCE, Aníbal. (1981). *Educación y Lucha de Clases*. México: Editorial Cartago.

SALVAT. (1975). *La Nueva Pedagogía*. España: Salvat Editores.

SUCHODOLSKI, Bogdan. (1961) *Teoría Marxista de la Educación*. México: Grijalbo.

TENTI FANTANI, Emilio. (1992) *El campo de las Ciencias de la Educación: Elementos de teoría e hipótesis para el análisis*. En *Antología*, recopilada por Alicia de Alba, México, CESU-UNAM, pp 376 - 389 (En Antología del Módulo II: *Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa I, Bases Sociopsicopedagógicas*, coordinada por Frida Díaz Barriga, México, ILCE.

YANKELEVICH, Guillermina y Ada MÉNDEZ (1986). *Ensayos en Interciencia*. México: UNAM